

Выраженность параметров обследования уровня речевого развития детей

Параметры обследования	Уровень оценки баллов				
	Низкий уровень 5 баллов	Ниже среднего 4 балла	Средний уровень 3 балла	Выше среднего 2 балла	Высокий уровень 1 балл
Графические навыки	<p>Отмечаются повороты рисунка или его деталей на 90 – 180*. Дети практически не пользуются образцом в процессе выполнения задания. Прямое указание на ошибку не приводит к ее исправлению. Раскрашивание либо невозможно, в силу заболевания, либо категоричный отказ из-за отсутствия интереса. Грубое искажение штриховки с самого начала занятия (чирканье). Размещение изображения в пространстве листа не видит.</p>	<p>Грубо нарушены пропорции рисунка и пропорции деталей по отношению друг к другу. Наблюдаются неправильное пространственное расположение деталей рисунка, отсутствие некоторых деталей, смещение рисунка или отдельных его элементов по оси. Этим детям свойственно отвлекаться во время выполнения задания. Исправление ошибок возможно только при прямом указании на них. Отмечается значительное ухудшение штриховки к концу занятия. Значительный выход за пределы границ изображения, тремор, либо сильный нажим. Значительное расхождение размеров получаемого изображения и образца (микрография, макрография).</p>	<p>Штриховка с начала занятия недостаточно ровная, так же продолжается до конца занятия. При раскрашивании отмечается выход за пределы ограничительных линий; искажение (неровность) штриховки. Размещение изображения в пространстве листа смещено, но при целенаправленном показе педагогом может исправить ошибки. Размер получаемого изображения и образца отличаются (изображение больше или меньше образца).</p>	<p>Дети, которые также успешно выполняют задание, но в их работах присутствуют некоторые неточности, которые дети сами исправляют, сверяя свой результат с образцом. Отмечается неровность штриховки, практически без выхода за пределы контура изображения; незначительное ухудшение штриховки к концу занятия. Присутствует незначительное смещение изображения в пространстве листа. Размер получаемого изображения и образца примерно совпадают.</p>	<p>Дети, полностью справившиеся с заданием и не допустившие не одной ошибки. Они точно копируют образец и продолжают узор до конца строчки. Эти дети работают внимательно, сосредоточенно, постоянно сверяясь с образцом. При раскрашивании ребенок не выходит за пределы контура изображений; при выполнении линий штрих ровный, без тремора, нажим нормальный. Штриховка ровная от начала до конца занятия. Располагает изображение в пространстве листа верно или соответственно образцу, инструкции. Размер получаемого изображения и образца строго контролируется ребенком.</p>

Артикуляционная моторика	Невыполнение.	Выполнение с ошибками: длительный поиск позы, неполный объем движений, отклонения в конфигурации, синкинезии, гиперкинезы. Требуется подробная, поэтапная инструкция, быстрая истощаемость, вялость и чрезмерное напряжение, сопутствующие движения.	Замедленное и напряжённое выполнение. Объем движений неполный, отмечается длительный поиск позы, напряженное удержание. Требуется повторный показ движений.	Все движения доступны, объем полный, тонус нормальный, темп выполнения и переключаемость несколько снижены.	Все движения доступны, выполнение точное, объем полный, тонус нормальный, темп хороший, удержание позы свободное, переключаемость не нарушена.
Общее звучание речи	Речь понятна только близким.	Разборчивость нарушена, речь малопонятна для окружающих. Возможно проявление гиперкинезов, заикания, отклонение тембра голоса.	Речь невнятна, смазана. Возможны нарушения темпа, ритма, дыхания и голоса. Эхолалия.	Разборчивость речи несколько снижена. Возможны незначительные единичные нарушения дыхания и голоса.	Разборчивость речи не нарушена, дыхание свободное, голос модулированный, темп и ритм соответствуют норме.
Звукопроизношение	Искажениям и заменам подвергаются от 10 звуков во всех речевых ситуациях.	В любой позиции искажаются или заменяются 6-9 звуков.	Нарушено произношение 3-5 звуков.	1-2 звука правильно произносятся изолированно и отраженно, но иногда подвергаются искажениям или заменам в потоке речи (недостаточно автоматизированы).	Безукоризненное произношение всех звуков в любых речевых ситуациях. Звуковая сторона соответствует возрасту.
Слоговая структура	Невоспроизведение, отказ от выполнения.	Искажение слоговой структуры. Требуется повторное предъявление материала	Замедленное, послоговое воспроизведение, с запинками, 1-2 слова с искажением слоговой структуры.	Воспроизведение точное, темп несколько снижен, могут быть запинки.	Правильное и точное воспроизведение в предъявленном темпе.
Фонематический слух	Невыполнение.	Часть заданий недоступна, при выполнении требуется повторное воспроизведение.	Допускаются ошибки, но исправляются после повторного воспроизведения.	Допускаются 1-2 ошибки, но исправляются самостоятельно.	Все задания выполнены верно.

Звуковой анализ и синтез	Неверные ответы, отказ от выполнения.	Большая часть заданий недоступна, даже после приёма «разбор образца».	Задания выполняются с ошибками, по образцу, 1-2 задания недоступны.	Допускаются 1-2 ошибки, но исправляются самостоятельно.	Все задания выполнены с первой попытки.
Грамматический строй	Грубо нарушен грамматический строй. Невыполнение.	Наличие аграмматизмов в речи. Большинство заданий не выполняется.	Большинство заданий выполняется с помощью (стимуляция, расширение инструкций, уточнение вопроса, подсказка).	Единичные ошибки исправляются самостоятельно или с помощью уточняющего вопроса.	Грамматический строй соответствует возрасту. Правильное, самостоятельное выполнение всех заданий.
Словарный запас	Отсутствие активного словаря, ограничение пассивного. Невыполнение заданий.	Активный словарь состоит в основном из существительных. Отсутствует словарь признаков и действий. Большинство заданий не выполняется.	В активном словаре отсутствует словарь признаков. Не различает сходные по лексическому назначению предметы. Большинство заданий выполняется с помощью (стимуляция, расширение инструкций, уточнение вопроса, подсказка).	Хорошо сформирован активный и пассивный словарь, затруднён подбор антонимов. Единичные ошибки исправляются самостоятельно или с помощью уточняющего вопроса.	Состояние словаря соответствует возрасту. Правильное, самостоятельное выполнение всех заданий.
Связная речь	Рассказ недоступен.	Раскладывание картинок и составление рассказа по наводящим вопросам, подсказкам; наблюдается неадекватное использование лексических средств, существенное искажение смысла или рассказ не завершён, или представляет собой перечисление предметов.	Раскладывание картинок и составление рассказа со стимулирующей помощью; встречаются аграмматизмы, далёкие словесные замены, выпадение смысловых звеньев, искажение смысла; связность рассказа нарушена.	Картинки разложены со стимулирующей помощью, рассказ составлен самостоятельно без аграмматизмов; допускаются нередко выраженные нарушения связности и плавности рассказа, недостаточная развёрнутость, единичные случаи поиска слов.	Самостоятельно разложены картинки и составлен рассказ; имеет все смысловые звенья, определены временные и причинно-следственные связи между событиями; оформлено грамматически правильно с адекватным использованием лексических средств.

Пересказ	Пересказ даже по вопросам недоступен.	Пересказ составлен по наводящим вопросам; связность изложения нарушена; отмечаются значительные сокращения текста или искажения смысла, повторы, аграмматизмы, неадекватное использование слов.	Пересказ составлен с помощью (акцентирование внимания на элементах сюжета, подсказки, наводящие вопросы); отмечаются пропуск частей текста без искажения смысла, бедность и однообразие употребляемых языковых средств, нарушения структуры предложения.	Пересказ составлен с незначительной помощью (побуждение, стимулирующие вопросы); в основном соблюдаются грамматические нормы; отмечаются отдельные нарушения связного воспроизведения текста, единичные случаи поиска слов, отсутствие художественно-стилистических элементов, недостаточная развёрнутость высказывания.	Пересказ составлен самостоятельно с соблюдением лексико-грамматических и стилистических норм; полностью передаётся содержание текста, соблюдаются связность и последовательность изложения; употребляются разнообразные языковые средства в соответствии с текстом произведения.
Чтение	Техникой чтения не владеет, буквы не знает.	Чтение побуквенное, в замедленном темпе, с запинками и повторами, часто путает буквы.	Чтение по слогам в замедленном темпе с повторами и запинками, встречаются аграмматизмы и лексические замены, искажения слоговой структуры.	Чтение целыми словами, с элементами угадывания, не интонированное.	Чтение беглое, интонированное.
Письмо	Письмом не владеет, буквы не знает.	Неосознанное списывание печатного текста.	Пространственные нарушения. Замены по оптическому, кинетическому и акустико-артикуляционному сходству.	Знаки препинания. Заглавная буква.	Навыки письма соответствуют возрасту.